



ODISSEA.....il poema del ritorno

prof.ssa KATIA
LOMBARDO

**ITIS A. MONACO
COSENZA**



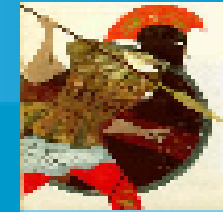
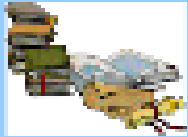
3. Iliade e Odissea

IL CICLO TROIANO



Troia (?), visione da sud est

ODISSEApoema classico



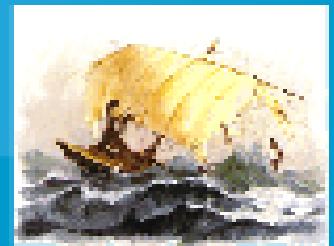
3. Iliade e Odissea

ILIADE. IL POEMA DELLA GUERRA

Il poema racconta un episodio dell'ultimo anno della guerra. Achille, il guerriero più forte degli Achei, si ritira dal combattimento, adirato in seguito ad una contesa con Agamennone, condottiero supremo dell'esercito greco. Indeboliti dall'assenza di Achille, gli Achei rischiano la sconfitta; ma quando Patroclo, l'amico prediletto di Achille, viene ucciso in battaglia da Ettore, il più valoroso eroe troiano, l'ira di Achille si volge contro i Troiani e il fortissimo guerriero riprende le armi per vendicare l'amico. Il poema si chiude con l'uccisione di Ettore ed i suoi funerali.

IL CICLO TROIANO. ILIADE

ILIADE UN POEMA CLASSICO



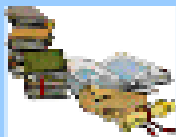
3. Iliade e Odissea

ODISSEA. IL POEMA DEL VIAGGIO

Narra dapprima di Telemaco figlio di Ulisse, che va a Pilo e a Sparta in cerca di notizie del padre, non ancora tornato ad Itaca dopo 10 anni dalla fine della guerra di Troia. Descrive poi l'arrivo di Ulisse, naufrago, nella terra dei Feaci dove, durante un banchetto, l'eroe racconta alla corte di Alcino il suo viaggio avventuroso: da Polifemo a Circe, dagli inferi alle Sirene, da Scilla e Cariddi alla perdita dei compagni e al lungo soggiorno presso la ninfa Calipso. Aiutato dai Feaci Ulisse tornerà finalmente a Itaca e riconquisterà il regno dopo aver ucciso i Proci che avevano usurpato il potere.

IL CICLO TROIANO. ODISSEA

IL POEMA DEL RITORNO



4. Epica eroica ed epica storica

Epica eroica

Tragedia

materia mitico - storica
("imitazione di fatti nobili")
altezza o "sublimità" dello stile

non ha limiti
passato

durata dell'azione
tempo

un giorno
presente

Trasfigurazione mitica del passato
Forte tendenza alla connotazione simbolica e ideologica

EPICA EROICA

Come
veniva
tramandato

cos'è?

POEMA
EPICO

oggi

I POEMI

LINGUAGGIO

TEMI

SERVIVANO A

DIVERTIRE

FAR CONOSCERE
E RIFLETTERE USI
E COSTUMI DI
UN POPOLO

MODELLO DI
COMPORAMENTO
DA IMITARE

TRE PUNTI SU CUI RIFLETTERE

- **OGGI CI SONO FORME DI INTRATTENIMENTO CON LE STESSIE FUNZIONI**



PERCHE' LA TV E LE SERIE TELEVISIVE POTREBBERO ESSERE I " POEMI EPICI " DI OGGI